

## QUEM QUER SER BILIONÁRIO

Jamal trabalha num call center como assistente de telefonista, é acusado de fazer batota, ele sabia as respostas.

Ele juntamente com o seu irmão vive nas favelas, quando era pequeno viu um actor conceituado e foi-lhe pedir um autógrafo, daí responder à primeira pergunta.

A mãe dele morreu por ser muçulmana, ele viveu os momentos das perguntas, passou-se na vida real dele, a certa altura conheceu Latika, por quem se apaixonou.

Os dois irmãos e Latika fugiram da casa onde estavam instalados, apanharam um comboio, mas só os dois irmãos conseguiram escapar, sendo Latika apanhada.

Durante esse tempo dedicaram-se à venda de produtos para fazerem dinheiro, foram parar ao Templo Taj Mahal e passaram-se por guias.

Roubavam os sapatos aos visitantes para os venderem, regressaram a Bombaim, agora Mumbai, encontrou o amigo cego que lhe disse quem estava na nota, e o mesmo miúdo disse-lhe onde estava a Latika.

Jamal volta a encontrar Latika mas ela manda-o embora, ele ganha mas o apresentador queria que ele perdesse na penúltima pergunta.

Entretanto aparece a polícia e prende-o, o irmão de Jamal é morto, Jamal torna-se vencedor do concurso, tudo isto sendo acompanhado por Latika pela televisão.

Foi tudo um conjunto de situações com que ele se deparou na vida que coincidiram com as perguntas.

Nos países do 3º mundo a luta pela sobrevivência é uma constante no dia a dia, o pouco dinheiro que eles possam conseguir ganhar é uma dádiva de deus.

Nestes países a mulher é muito submissa, pois o homem utiliza-a para fazer muitos trabalhos e alguns até bem pesados.

A mulher é muito sacrificada e todos têm de trabalhar para o marido ou pai visto como o chefe de família.

Depois temos o caso de muitos destes países serem ricos e serem governados por políticos corruptos e onde a riqueza desses países não é bem distribuída pela população.

Ele tem a oportunidade de participar no concurso “quem quer ser milionário”, pois ele vive num país assolado pela falta de perspectiva e o programa, significa uma rara chance para um único indivíduo perdido na multidão de biliões de pessoas poder ter alguma relevância perante os demais.

Actualmente a Índia sofre uma crise religiosa, o país vai enriquecendo com a indústria da informática, mas onde o pobre morre pobre e o rico morrerá rico, o facto de Jamal se tornar milionário, é praticamente uma heresia, um insulto.

Este filme mostra-nos o que na actualidade muitos jovens passam: miséria, traições, intolerância religiosa, exploração infantil, envolvimento com o crime.

Achei um filme razoável, com a interpretação dos actores regular.

JORGE SILVA

TÉC. INST. MANUT. SIST. INFORMÁTICOS

FALATÓRIO PORTO